

ROXANNE'S B.

Chorégraphes : Lilly & Mario HOLLSTEINER

Music : Roxanne's Bayou – Billy YATES

Débutant - 32 Comptes – 4 murs – 1 Restart

Traduction Cathy DUMOULIN

SECT 1 – TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, ROCK STEP FWD, BACK, SCUFF

- 1-2 Pointe D à D - PD croise derrière PG
- 3-4 Pointe G à G - PG croise devant PD
- 5-6 Rock Avant PD, Retour sur PG
- 7-8 PD en Arrière – Scuff PG à côté du PD

SECT 2 – 1/4 TURN L & ROCK FWD, 1/4 TURN L, SCUFF, VAUDEVILLE VITH HOOK

- 1-2 ¼ de Tour à G et Rock PG en Avant – Retour sur PD
- 3-4 ¼ de Tour à G et PG Avant – Scuff PD à côté du PG
- RESTART ICI au 4^{ème} Mur, à 3h (Remplacer le Scuff du compte 4 par Stomp-up)**
- 5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, Talon D en Diag D, Hook PD devant Tibia G

SECT 3 –SIDE, STOMP-UP, SIDE, HOOK, BACK STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 PD à D – Stomp-Up PG à côté du PD
- 3-4 PG à G – Hook PD derrière Jambe G
- 5-8 PD en arrière – PG croise devant PD – PD en arrière - Pause

SECT 4 – 1/2 TURN L & ROCK STEP FWD, 1/2 TURN L, SCUFF, HEEL STRUT R, 1/4 TURN L & HEEL STRUT L

- 1-2 ½ Tour à G et Rock Avant PG - Retour sur PD
- 3-4 ½ Tour à G et PG en Avant – Scuff PD à côté du PG
- 5-6 Talon D devant – Déposer la pointe D au sol
- 7-8 ¼ Tour à G & Talon G devant – Déposer la pointe G au sol

Reprendre la danse au début

